

## **Аннотация**

**по дисциплине «Методика преподавания изобразительного искусства»  
по направлению подготовки– 44.03.05 «Педагогическое образование»,  
профиль «Дошкольное образование, начальное образование»,**

**степень (квалификация) – Бакалавр**

### **1. Цели дисциплины:**

- 1.1. Сформировать представление о роли изобразительного искусства в профессиональной деятельности учителя начальных классов;
- 1.2. Сформировать умения и навыки работы различными материалами;
- 1.3. Сформировать умения изображать предметы и явления окружающей среды с натуры, по памяти и по представлению в цвете и в карандаше, с соблюдением правил и законов перспективы;
- 1.4. Ознакомить с основными принципами декоративного оформления объектов с соблюдением правил и законов ритма, симметрии, гармоничного сочетания цветов

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебный курс «Методика преподавания изобразительного искусства» является составным компонентом вариативной части по направлению подготовки «Начальное образование; Дошкольное образование». Профиль курса обуславливает необходимость осуществления междисциплинарных связей с такими курсами, как «Педагогика», «Методика обучения и воспитания младших школьников», «Методика преподавания технологии»

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Изучение дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

- Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **знать:**

- теоретические основы изобразительного искусства;
- терминологию и средства художественной выразительности, применяемые в процессе изобразительной деятельности;
- особенности развития изобразительного творчества у детей младшего школьного возраста;

- роль и значение уроков изобразительного искусства в системе эстетического воспитания младших школьников;
- особенности различных программ по предмету «Изобразительное искусство» для начальной школы;

**уметь:**

- использовать изобразительную деятельность как средство эстетического воспитания и художественного образования младших школьников;
- самостоятельно выбирать методы, формы и средства обучения для конкретного урока изобразительного искусства и использовать их для активизации творческих способностей детей;

**владеть:**

- приемами и методами рисования, в том числе реалистического изображения в различных художественных материалах.

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы**